



Du gehörst dazu. Das große Buch der Familien.
Mary Hoffman & Ros Asquith

Das Buch beginnt mit der Aussage, dass *vor langer, langer Zeit* Familien in Büchern fast immer auf dieselbe Art und Weise zu sehen waren. Dazu das Bild einer weißen Familie bestehend aus Vater, Mutter, Junge, Mädchen, Hund und Katze sowie Häuschen mit Garten.

Mit dieser Darstellungsart räumt »Das große Buch der Familien« auf, denn *im echten Leben* sehen Familien so nicht aus oder zumindest existieren viel mehr Konstellationen.

Familien gibt es in allen Größen und Formen. Manche sind klein, manche sind groß. Einige Kinder leben nur mit ihrer Mama oder mit ihrem Papa zusammen. Familien leben in großen Häusern oder in winzigen Wohnungen. Die meisten Familien kaufen ihre Lebensmittel im Geschäft oder auf dem Markt. Es gibt aber auch Leute, die bauen selbst etwas an. Geburtstage sind toll, aber manche Familien machen mehr Wirbel darum als andere.

In diesem reich illustrierten Buch wird auf alle möglichen Unterschiede eingegangen, ob es um das Zuhause geht, um Geschwister, um die Art der Ferien und Freizeitgestaltung oder wie wir Feste feiern. Wie wir uns anziehen, was für Hobbies wir haben oder wie unterschiedlich wir unsere Gefühle äußern.

»Das große Buch der Familien« ist ein Sachbuch für Kinder, es wird keine Geschichte erzählt, sondern ein Überblick zum Thema Familie geboten und sprachlich wie bildlich eine ganz selbstverständliche gesellschaftliche Vielfalt abgebildet. Es gibt viel zu sehen und zu entdecken in diesem Buch, mit wenig Text, aber viel Raum für Gespräche.

Altersgruppe: ab 1. bis 3. Klasse



Ich kenn ein Land, das du nicht kennst...

Martina Badstuber

Wo gibt's denn so was: Kühe, die auf Matratzen schlafen, Ziegen, die auf Bäume klettern, Pandabären, die im Handstand pinkeln oder ein Ort, an dem man Milch am Stück kaufen kann.

Es gibt viel Kurioses zu entdecken in dieser wundersamen Bilderbuchreise rund um die Welt und nebenbei erfährt man Wissenswertes über die einzelnen Länder.

Ich kenn ein Land, das du nicht kennst... so beginnt jede Doppelseite mit lustigen Illustrationen. Das lustvolle und spielerische Raten ist fast gänzlich aussichtslos, denn das Länderrätsel ist ein ums andere Mal beim besten Willen nicht zu lösen. Wer weiß denn schon, in welchem Land man Papier aus Elefantenkacke macht. So was steht in keinem Lexikon und wird in keiner Schule gelehrt. Muss man das wissen?

Müssen tut man vielleicht nicht, aber Spaß macht es schon. Es ist ja sowieso ein großer Unterschied zwischen dem, was Erwachsene für wissenswert halten und dem, was Kinder interessiert. Es kann gar nicht komisch genug sein, wenn Kinder sich mit Sachwissen beschäftigen. Sie wollen staunen, sie wollen ein exklusives Wissen erwerben, sie wollen mit diesem Wissen Eindruck machen.

Die nächste Seite deckt auf, aus welchem Land diese sonderbaren Tiere oder Gepflogenheiten stammen. Das macht nicht nur Spaß, sondern auch außerordentlich schlau. Und mit den Kuriositäten als Einstieg kommen wir sehr schnell auch an viele handfeste Informationen.

Ein schönes Sachbilderbuch. Wer die Welt entdecken möchte, kann mit diesem Buch anfangen! Es gibt hier viel zu sehen und einiges zu lesen.

Altersgruppe: ab 2. Klasse bis 4. Klasse

FABRIZIO SILEI • MAURIZIO A.C. QUARELLO

Der Bus von Rosa Parks



Der Bus von Rosa Parks

Fabrizio Silei & Maurizio A.C. Quarello

Ben ist enttäuscht, als sein Großvater ihm im Museum nur einen alten Bus zeigen will. Doch dann lauscht er gebannt seiner Geschichte: Im Jahr 1955 hat nämlich der Großvater in genau diesem Bus neben Rosa Parks gesessen, als sie sich weigerte, ihren Platz für einen Weißen freizumachen. Und dieses mutige Nein sollte die ganze Welt bewegen.

In diesem Buch geht es um die Rassentrennung in den USA, um Zivilcourage und Mut mit großartigen Bildern im Stil des amerikanischen Realismus. Der gewaltlose Widerstand von Rosa Park wird hier sehr kindgerecht aufgearbeitet. Der Großvater erzählt über ein Erlebnis in seinem Leben, als er neben Rosa Park saß und nicht denselben Mut hatte wie diese zierliche Frau, sich gegen Bestimmungen aufzulehnen.

Der Bus von Rosa Parks ist ein Symbol für die revolutionärste gesellschaftlich Veränderung Amerikas, die Aufhebung der Rassentrennung. Es wäre schon genug, mit einer so beeindruckenden Bildergeschichte an diese Zeit und ihre bewegenden Konflikte zu erinnern. Doch auch für viele Kinder in unserem Land kann diese Geschichte eine Hilfe sein. Kinder, die einen Anpassungsprozess vollbringen müssen, brauchen Mut und Selbstbewusstsein, ihre Rechte zu artikulieren. Rosa Parks hat mit einer erstaunlichen Klarheit und Kraft ein Zeichen gesetzt und hat dabei ganz bewusst das Wort und die aggressive Agitation vermieden.

Ein kritisches Buch, das zum Nachdenken und Nachfragen anregt. Es eignet sich ganz besonders für Kinder, die sonst nicht so leicht zum Lesen zu motivieren sind. Es ist ein Buch, das unbedingt das Gespräch erfordert. Des Autors Herzensthemen sind Kinder- und Menschenrechte, 2008 wurde er mit dem UNICEF-Literaturpreis ausgezeichnet.

Altersgruppe: ab 3. Klasse bis 7./8. Klasse



Kaugummi und Verflixungen **Andrea Karimé & Anne-Kathrin Behl**

Huma und der Graue, zwei Kinder wie sie nicht unterschiedlicher sein können. Huma ist fröhlich, denkt immer positiv. Der Graue ist immer ein bisschen deprimiert, hat vor allem Angst und kennt nicht mal seinen richtigen Namen. Beide leben in verflixten Situationen.

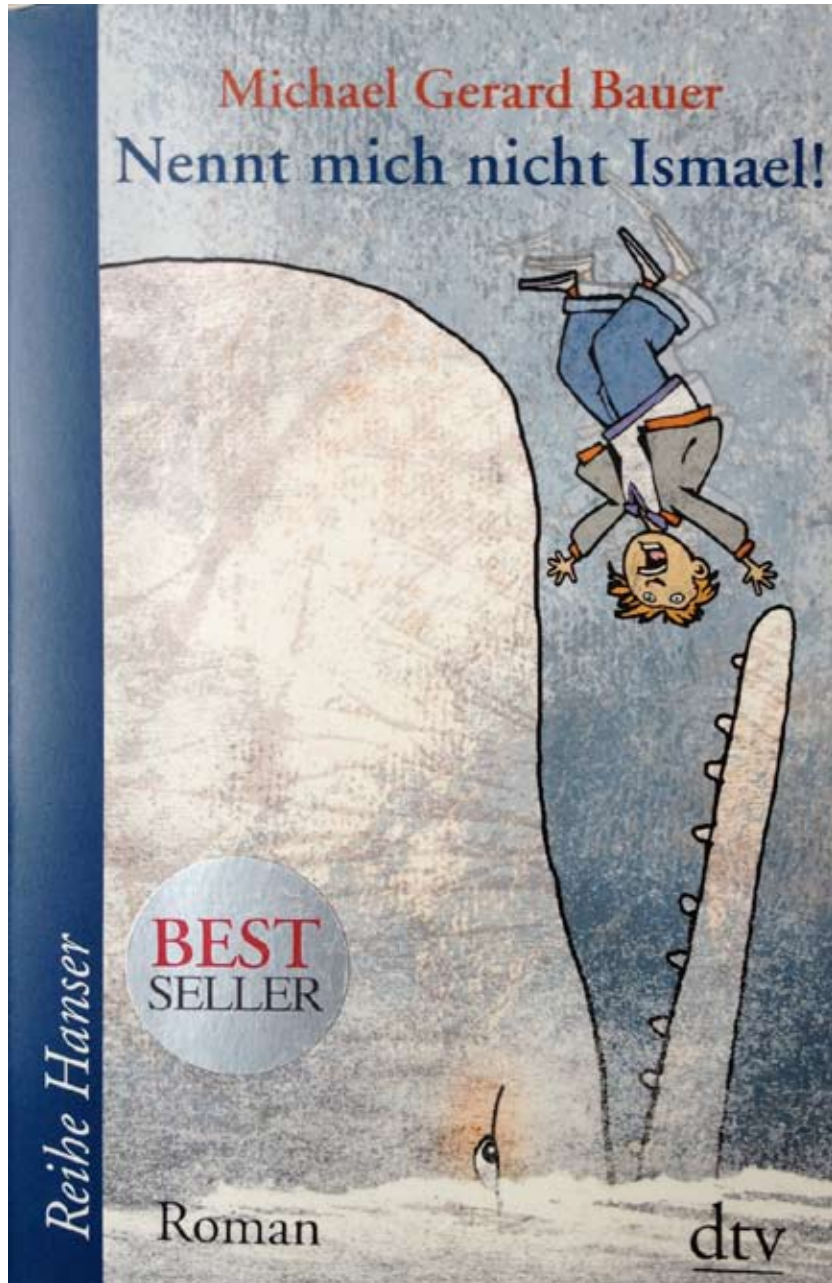
Huma's Mutter ist schon früh gestorben, der Graue hat eine Mutter, die aber immer krank ist und liegt im Bett. Seinen Vater kennt er gar nicht mehr, so lange ist der schon weg. Und alle nennen ihn nur »den Grauen«, denn er hat graue Haare - wie das kommt, das weiß er selber nicht so genau. Jeden Tag muss er einkaufen gehen und dabei an einem böse bellenden Hund vorbei. Eines Tages im Winter stürzt er dann auch noch auf der eisigen Straße! Da hilft ihm Huma, die Neue aus der Klasse, auf und begleitet ihn nach Hause.

So beginnt die Freundschaft der beiden, und der Junge erlebt staunend, dass auch ein Außenseiter wie er ein Freund sein kann. Gemeinsam stellen die beiden Schokoladen- und Vanillekaugummi her, sprechen über Lustiges und Trauriges und helfen einander beim Umgang mit „Verflixungen“, wie Huma Schicksalsschläge nennt.

Doch die Dinge ändern sich, der Graue lernt seinen richtigen Namen kennen und gemeinsam teilen sie allerlei lustige Erlebnisse und gedankenschwere Momente. Ihre Freundschaft macht sie stark und beide lernen voneinander spannende Dinge.

Kaugummi und Verflixungen ist ein fröhliches, phantasievolles Buch über die Kraft der Freundschaft, über Mut und Lebensfreude mit wunderschönen Illustrationen.

Altersgruppe: 3. bis 5. Klasse



Nennt mich nicht Ismael!

Michael Gerard Bauer

Es gibt ungewöhnliche, unaussprechliche und unerträgliche Vornamen – und es gibt den Vornamen Ismael. Der ist der schlimmste – findet Ismael. Sein Vater hat ihn so genannt – nach einer berühmten Figur aus Herman Melvilles berühmten Roman »Moby-Dick«. Und die Geschichte, wie er zu diesem Namen gekommen ist, findet Ismael noch um einiges peinlicher.

Ismael, der die ständige Verballhornung seines Namens mittlerweile einfach hinnimmt, die Beleidigungen überhört und zusieht, dass er möglichst unsichtbar bleibt, ist davon überzeugt, dass ihm sein Name zeit seines Lebens eine Peinlichkeit nach der anderen beschert. Doch er hat gelernt, auf Spott und Angriffe zu reagieren: Abtauchen!

Das ändert sich schlagartig, als James Scoobie in die Klasse kommt. Im Gegensatz zu Ismael hat er vor niemandem Angst. Gegen Klassenrowdys hat er seine ganz eigene Waffe. Die Sprache. Um sie zu schulen gründet er einen Debattierclub bei dem neben Bill, dem kuriosen Science-Fiction-Experten, Ignatius, dem wandelnden Lexikon und Frauenheld Orazio auch Ismael mitmachen soll. Mit Hilfe ihres wortgewaltigen Einsatzes steht auch Ismaels verbalem Aufstand nichts mehr im Wege.

Dies ist ein hochkomischer Jugendroman mit einem ernsten Thema und es ist herrlich zu lesen wie Sprache über Gewalt siegt. Es ist eine perfekte Gebrauchsanweisung gegen Mobbing. Die Kapitel sind kurz und in einer Mentorstunde zu schaffen.

Altersgruppe: ab 4. Klasse und weiterführenden Schule